

Shri Raghunath Temple MSS. Library,
JAMMU

No.	५२७ (घ)
Title	व्याख्याविलासः
Author	चिरं जीवमहाचार्यः
Extent	२२
Age	लेखनकालः - १८२४
Subject	व्याख्या (अनङ्गनामनिर्णयः)

५२७ - घ

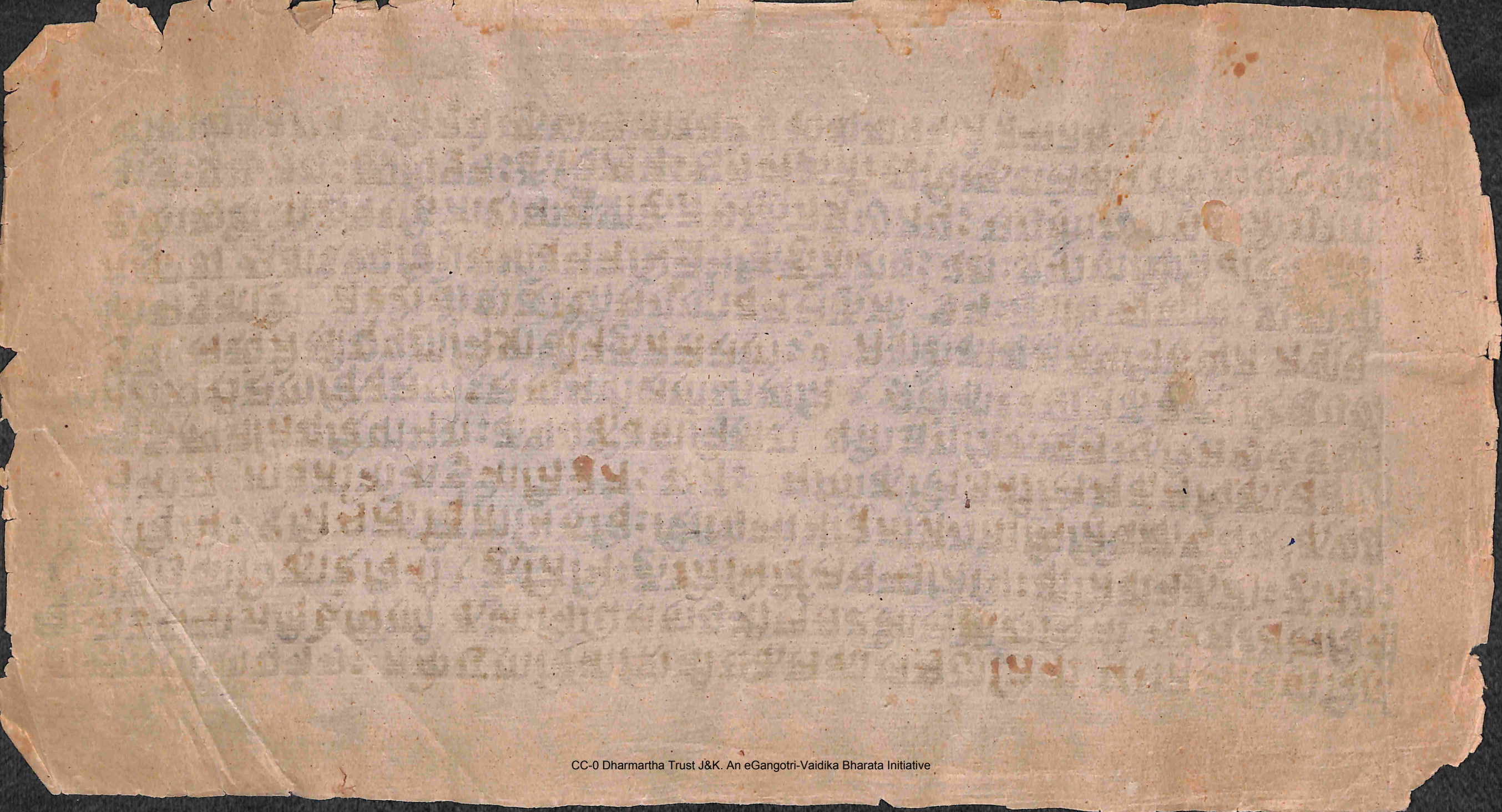
काव्याविलासः

चिरंजीवमहाचार्यः

२२ लेखकालः १९२४

व्याख्यम् इलंकार -

- निर्णयः



का श्रीगणेशाय नमः तमे गुणविनाशिनी सकलकालमुद्योतिनी धरातलविहारिणी
 वि. जे उ समाजविद्ये विणी कलानिधिसहायनी लसदलोलसोदामिनी मंदनरवलविनी
 भवतु कापिकाटं विनी । कृतिभिः कृतिभिर्विलसन्मतिभिः कतिवानकृताः कृतयः
 कविभिः इति मत्कविताभिरुचिः शिथिली भविता जगतामिति चेत्कथयेत् कथय
 तु नाम तावता नो नो दुनेति चेत्ततः यतः मणिंकलितनीलिमं कमपिकाचवोधा
 मुद्रस्य जतियदिपामराः कथय केवहानिसदा यतो जगतिकश्चन स्फुरितमुच्चुआ
 जगत्परीक्षणा विचक्षणः क्षणमपीक्षणां धास्यति २ अलंकाररसानेकवृत्त्यादिषु गुणे
 शुचं लक्ष्यं ते स्वीयपद्यानि प्राचीनकृतलक्षणैः ७ तत्रादौ काव्यस्वरूपं निरूप्यते तथाच
 काव्यप्रकाशे तददोषौ शब्दार्थौ सगुणावनलंकृती पुनः कापि अस्वार्थः शब्दार्थौ
 तत्काव्यं अत्रोद्देश्यविधेयभावेन नभिन्नभक्ति कृतो दोषः वदः प्रमाणमिति वदिति की
 दृशौ अदोषौ दोषरहितौ दोषास्तु प्राकृतसंस्कृतप्रभृतयः सगुणौ गुणसहितौ गुणा
 उजः प्रभृतयः कापि पुनः कचित्सुनः अनलंकृती अपि सुदालंकाररहितावपि शब्दा
 र्थौ काव्यं भवेत्यव इति नये सुदालंकारवदेव काव्यमामनंति तन्मतमपाकर्तुं मुक्तं शारदा

गमप्रभृतिषु सरसालंकारवती निर्देशागुणभूषिता सरीतिर्लक्षणवती या वाक्सा नामका व्य
 भाक् रसगुह एतेन रसानुगुणाभावादेयोपिगुहीताः एतन्मते रसगुणरीतिर्लक्षणानां स
 त्वमावश्यकं दोषसहितं ह्येवंधादिविजृम्भितगौणकाव्यप्रयोगवदरसादिवदित्यपी
 त्याशयः अतिनवीनास्तु विलक्षणचमत्कारकारिणिकाव्येऽप्युक्तं काव्यमिति प्रयोगः न त
 नेतत्काव्यमिति प्रयोगः सत्यपि चरसादौ विनाविलक्षणचमत्कारमभितानं काव्यमिति न प्र
 तीतिरिति साधुवदंति काव्यप्रयोजनमाहु रार्थः काव्यं यथासंयुक्तं व्यवहारविदेशिवेतर
 सतये सद्यः परनिर्वृतये कान्तासम्मिततयोपदेशयुजे कालिदासादीनामिव यथाः धावका
 दीनामिव धनं भाष्यादीनामिव व्यवहारज्ञानं मयूरादीनामिव शिवेतरस्य शिवस्य सतिः का
 व्यकारणमप्याहुः प्रतिभेव श्रुताया सहिता कविता करी श्रुताभ्यासाभ्यासहिता प्रतिभे
 व कवितां करोति प्रतिभा संस्कारविशेषः श्रुतं काव्यं हेभ्यः अवलम्ब्य भासः पुनः पुनः परिशील
 नं तदा ऊरु न्येपि तां विना काव्यं न प्रसरेत् प्रसारितमप्युपहासाय स्यादिति अथ पूर्वकाव्यसह
 पसपादकतयोक्ता रसादयो निरूप्यन्ते अत्र रसानाह यथा ऋणारहास्य करुणा सौंदर्यीरभयान
 काः रसानवसमुद्दिष्टा वीभत्साश्च तेषां तयः इत्येवं रसानां अनुगुणतया विभावादेयोपि निरू
 प्यन्ते आलंबनोद्दीपनात्मा विभावः कारणद्विधा कार्योन्नुभावश्चेति तेषां सहाय्यमभिचार्यतः

का
वि.
२

विशेषेण भावयत्युत्पादयति रसानिति व्युत्पत्त्या सिद्धे विभावः कारुणरूपः स च द्विविधः
आलंबनो दीपनात्मा आलंबनस्वरूपः उदीपनस्वरूपश्च यदा लंबनं रसा भवति तदा लंबनं
शृंगारेकांतादि यद्दसमुदीपयति तदुदीपनं यथा शृंगारे स्रक्कुंदनवनिताद्यानादि अत्र
पश्चाद्भाव उत्पत्तिर्यस्यैति व्युत्पत्त्या अनुभावः कार्यरूपः यथा शृंगारे कटाक्षदिः कदाचिदितर
रससाधारणे पि भवति अतो यमिचारी रसानां सहायः सहकारी यथा शृंगारे उन्मादादिः हास्या
दीनां तु विभावोदयस्तत्र निरूपणकाले वक्रमाः रतिर्हीनश्च शोकश्च क्रोधोत्साहो भयं तथा जु
गुप्सा विषयश्चेति निर्वेदः स्यादिति भावकाः अस्मीं शृंगारादिषु क्रमेणैव स्यादिति भावा भवन्तीत्यर्थः
अतएव स्यादिति भावाः पूर्णश्चेद्दस रूपेण परिणमति यथा सुवर्णदयः कुंडलादित्वेनेति यथा
शृंगारादीनां क्रमेणैव लक्षणैराहरणानि रत्याख्यः स्यादिति भावात्मावल्लभादिविभावजः कटा
क्षानुभावश्चात्मादादिव्यभिचारिभाक् संभोगो विप्रलंभश्च शृंगारे द्विविधो रसः यस्य रतिः स्या
दिति भावः कांतादिर्विभावः कटाक्षदि रनुभावः उन्मादादिर्व्यभिचारी भावः सरसः शृंगारः स च
द्विविधः संभोगो विप्रलंभश्च संभोगस्तु कांतयोः परस्परालोकनस्पर्शनचुंबनारिभिरनेकवि
धः कांताकृतसंभोगो यथा सुरसुंदरचालितांशुलीवदनाच्छादनचालनेन सा शयितादयि
ताननं मुदा मुकुहन्मीलितलोचनेन स्निग्धं कांतकृतः शृंगारतटिमां यथा आलोकयाननसुधा

करपात्रकालेकालेविलोचनविलोलचकोरचंचोः सुक्ताहलेननियतंतवनासिकांतः पीयूषविंडर
 धितो गलितो विभाति विप्रलंभस्तुष्टिविधः भाविविवियोगसंभावनातो वियोगाच्च आद्यो यथा यामी
 मुक्ते कथमपि सकृत्प्राणनाथे निष्णीये वालास्तानासृगिव कलिता भानुभिर्भानवीयैः आनसास्य
 करकिं प्रलयमस्तं तावत्तुष्टं चित्राहृदा कृतिरिव परं भित्तिमालयत स्ते हितीयो यथा तत्रैव आली
 चालितपद्मिनीदलचलत्सर्वी गमंगी कृतं स्वागालिङ्गनमर्मरी कृतनवं भाजालिशय्या चिरात् चेत
 न्ये कथमप्युपेत्य शनैर्कहन्मील्यनेत्रांचलं वालाकेवलमेव शून्यं हृदयं शून्यं जगत्प्रपति इति मृगारसः
 हासस्यायीरसो हास्यो विभावोद्यैर्यथाक्रमं वैरूप्यफुल्लगंडत्वावहिम्याद्यैः समन्वितः यस्य हासः स्थायी
 भावः विभावो वैरूप्यफुल्लकपोलादिरनुभावः अवहिम्यादिव्यभिचारीभावः अवहिम्यमाकारविशेषः
 संगोपनं सरसो हासः यथा दिग्बरो वज्रजटाकिरीटो भस्मागरागः फलिभूषणाद्यः जरास्वलसं
 गवेवाहनेन समागतो गौरिव रत्नवायं इति हास्यरसः अभीष्टविप्रयोगाश्रयात्तन्मात्रादिभिः क्रमात्
 विभावोद्यैर्धृतः शैवं स्थायी स्यात्करुणारसः यस्य शोकः स्थायी भावः अभीष्टस्य पुत्रोदेर्विप्रयोगो विभा
 वः विप्रयोगस्तुष्टिविधः हृरगमनादिरूपो मरणा रूपश्च अश्रुपातादिरनुभावः श्लाघादिर्यभिचारीभावः
 सरसः करुणा यथा अग्निजीवितयानरोपरो भवतः कोपिमया नवीत्यनेय उपेत्य भवांस्थितो दिवंगत
 एका कितया निजसुर यथा विप्रलंभः करुणेनांतर्भवति तद्वदेव त्यागः इति करुणारसः ३ क्रोधः स्थायी
 रसो रौद्रो विभावोद्यैः समन्वितः मात्सर्यहस्तनिष्पेषसंयोहोद्यैर्यथाक्रमं यस्य क्रोधः स्थायी भावः मात्सर्यो

भावः करुणस्य तृणो क इति भेदात् इति वीररसः ५ व्याघ्रादिर्विभावे लुक्पाद्ये रनुभाव
कः मोहादिव्यभिचारी च भये स्थायी भयानकः यस्य भयं स्थायी भावः व्याघ्रादिर्विभावः कपा
दिरनुभावः संमोहादिव्यभिचारी भावः सरसो भयानकः तथा तत्रैव नृपश्यति तं रगिणीं न
च गिरिं नखातोदं न भालयति वाक्चिन्मृगपतिं पुरस्तादयं मुहुर्मनसि भावयन् विज
विपक्षे चैष्टामहो पलायनपरः करी विकलधीः परं धावति इति भयानकरसः ६ स्थायी जु
गुप्सावी भक्तो विभावाद्या यथाक्रमं अनिष्टेक्षणनिष्ठीव संमोहाद्याः प्रकीर्तिताः यस्य जु
गुप्सा स्थायी भावः अनिष्टस्य कदर्यस्य वस्तुनः ईक्षणादर्शनेन तदेव विभावः निष्ठीवनादिरनु
भावः संमोहादिव्यभिचारी भावः सरसो वी भक्तः यथा इयं व्याधदारा विकाराभिपेता मृगा
त्रालिंत्री संकलमाला अतिव्यान्नवक्रादिशित्तिप्रेनेत्रासमुत्कृत्यमासं पिशाची वभुंक्ते इति
वी भक्त रसः ७ अमुतो विस्मयं स्थायी मायादिक विभावः रोमांचाद्यनुभावो यलं भादि
व्यभिचारि भाकू यस्य चिन्मयः स्थायी भावः नटकुतमायादिर्विभावः रोमांचादिरनुभावः
लभादिव्यभिचारी भावः सरसो भुतेः यथा आकाशो पुष्पराजी रचयति दिवसे तारकालिनि
रागं भूमेः पृथिवी स्वर्गं हि न किरणयोः कोटि विवंतनेति हलन्यलारविंदे रचयति क
मलानर्तनं वर्तमानं सूचयेषु द्विपां नाशतमपि शतधा मायिको यं किमेतत् इत्यमु त रसः ८

का. निर्वेदः स्थायिकः शांतः सत्संगादिर्विभावः तन्माकाद्यनुभावेयं स्तंभादिर्गुभिचारकः यस्य नि
 वि. वेदः स्थायी भावः निर्वेदस्वात्मनो व मानिने संसारे हेयत्वबुद्धिर्वासत्संगादिर्विभावः तन्माद्यनु
 ४ भावः स्तंभादिर्गुभिचारी भावः सरसः शांतः शिवलोके समालभ्य ग्रीतिरमरतटिनीतीरशकले
 4 दिनां तेषां काशीकुचिदपि च काशीपरिसरे निमेषार्धगंगाधरसरणसंगात्रिजमनः कदा इत्येव
 तं नियतमभिभूतं कुमनिभिः इति शांतरसः ६ अयेषां रसानां रूपाणि देवता निचकष्यते रसा
 लस्यामस्य टिकपारावतविचित्रिताः आरक्तगौरमलिननीलगौरमिताः क्रमात् विलसुर्महत्तव
 हरेणो रुद्रः शक्रस्तदनुकृतां ताव्यः महाकालो विधाता ब्रह्मतिदेवतं रसानां अत्र केचिन्नात इव मा
 यापि दशमोरसः मिथ्याज्ञानमत्र स्थायी भावः सांसारिकभोगधर्मधर्मादिर्विभावः अत्र कलत्र
 राज्यादिरनुभावः मनोरथादिर्गुभिचारी भावः इति वदन्ति उदाहरन्ति बाटी लाटी टुंगं भो ह
 रभसकरीवापिकाकापिकांता तल्पं चंद्रातुकल्पं प्रकटयति मियः कामिनी कामजातं रूपं का
 मानु रूपं मणिमयभवनं वंधुरं वंधुरांगो लोके लोके शकस्य त्वमसि न भुवने सर्वदा सर्वदा ता इत्यादौ
 पद्यं चेदं प्राचीनं अत्रेदं चिंत्य मायाया अजादित्वेनाजयत्वा इत्यस्य संभवः रसास्तु सर्वजन्मा एव कथं वा
 कथयेन्मिथ्याज्ञानादिर्मायायाः कारणमिति शास्त्रविहङ्गत्वात् तत्त्वतस्तत्त्वलंकारिणां मते रसानि
 त्यमानंदरूपः अतस्तत्त्वब्रह्मस्वरूपत्वेन मायाया रसत्वा संभवः माया हितुष्टा विनाशा शालिनी ब्रह्म

भिन्नेवेति दिक् अतएव प्राचीनसं प्रदायिकैरपि नृदेवरसाः कथिताः ननु विप्रलंभं भृंगारकरुण एवोत
 भवतु रुदितविलापादेस्तत्रापि सत्त्वादिति चेन्न करुणेशोकः कारणं विप्रलंभे शोक रूपकारणस्याभावा
 ते न चिष्ट विप्रलंभजनितमनोविकारविकारविशेष एव अपि तु इष्टविप्रलंभजनितो रत्यानालिंगितो म
 नोविकारविशेष एव शोकः स च विप्रलंभे अस्मैवेति चेन्न न हि शोकः केवलमिष्टविप्रलंभजनितमनोवि
 कारः तथा च विप्रलंभजनकमनोविकारस्य रत्यालिंगितत्वनशोकत्वाभावः विप्रलंभकांतादोरतित ए
 वमनोविकारो दयात् ननु तर्हि मृते विकृतांत्योरन्यतरस्मिन्मोको न स्यात् अतएव न स्याच्च करुणोरसः
 स्याच्च विप्रलंभ एव तत्र रतिसत्त्वादिति चेन्न मृते तु कांत्योरन्यतरस्मिन्मृते पुनर्मिलनस्यासंभवि
 तत्वेन ज्ञानादिषु समीहाया एवो संभवः अतएव रत्यं भावाच्च विप्रलंभः किंतु करुण एव यदितु पुनर्मि
 लनसंभावनापि भवति तदा भवत्येव विप्रलंभः न चैवं सति पुत्रादावपि विदेशंगते करुणरसे न स्या
 त्तत्रापि पुत्रादिरूपं यदितु तत्समीहाजनितमनोविकारसत्त्वात् स्याच्च विप्रलंभोरसः इति चेन्न इह
 हिरतिर्न इष्टमात्रसमीहाजनितमनोविकारः किंतु कांतकांतान्यतरसमीहाजन्यमनोविकार एवेति
 न दोषलेपे प्राप्तिर्विषयान्तिर्देवादि विषयाभावाद् व्युत्पत्तिपरिग्रहः देवविषयायथा शिवस्तोत्रे न
 सा मुक्तिः सा धीविप्रहरमा धीकृतमगानयस्या त्वद्भक्तिः प्रभवति न वक्तित्वदभिधा अये गोरी वंधाम
 मसंभवबंधोपि सुभगः क्षणप्रीत्या चेतः कलयति तदेतः पदयुगं रूपविषयायथा यदप्येतां भूमीम
 धिजयति भूमीपति शतं धनानां मानानामविरतमितो दानरसिकं तथाप्येनं त्यक्तुं कथमपि न वीर्या

का. समुद्रयत्पभिर्ज्ञेविज्ञानां नृपतियशवंतं तृणमपि पुत्रविषयायथा उदंचत्कलोलैर्निज
 वि. तनुजवात्सल्यवशागः करोति प्रारंभं सुरपुरमुपेतुं जलनिधिः अथांचत्कलोलैरयं यमहह
 ५ धीरश्च पलतापरीवादाभीतः कथमपि परावृत्तिमयेते गुरुविषयायथा इमो भट्टाचार्यप्र
 ५ वररत्नदेवस्य चरणौ शरण्यौ चित्रांतर्निर्वधि विधाय स्थितवतः किमन्येवी देवी प्रमुखमु
 खभाजां तु भजनैरपि स्फूर्तेर्वाचाममृतलहरी निर्जरज्जुषां रसानां अधिकं विशेषं ग्रंथ
 स्थांते विवेचयिष्यामः हेता हेतमतादि निर्णयविधिः प्रादुर्ध्वबुद्धिः अतो भट्टाचार्यरा
 तावधान्न इति योगोऽोद्भवो भूत्कविः ग्रंथे काव्यविलाससंज्ञिनिचिरजीवेन तनुजन्मना स
 र्कग्यारसभंगिरेव कवितारभाय सभाविता इति श्री भट्टाचार्यकृतकाव्यविलासे रसमयी भंगी
 प्रथमः १ अलंकारानिरूप्यते ते चोपलंकाराश्चालंकारभेदेन द्विविधाः भूयते काव्य
 रूपाणि विनातैः स्याद्विरूपता अलंकारत्वं चरसादिभिन्नव्यंग्यभिन्नेष्वसति शब्दार्थान्तर
 निष्ठाया विषयित्वात्संबंधावच्छिन्ना चमत्कृतिजनकतावच्छेदकता तदवच्छेदकत्वं अनुप्रासा
 दिविशिष्टशब्दज्ञानादुपमादिविशिष्टार्थज्ञानाच्च चमत्कारोदयान्तेषु लक्षणसमन्वयः ५
 शब्दार्थयोर्ज्ञाननिष्ठचमत्कृतिजनकताया विषयितयावच्छेदकत्वेन तद्विशेषणीभूतानुप्रा
 सापमादेस्तन्निष्ठावच्छेदकतावच्छेदकत्वात् रसवदाद्यलंकारसंग्रहाय व्यंग्योपमादिवारणाय
 च भेदद्वयगर्भसत्यतोपादानं अलंकारा इति ख्यातास्तस्मात्ते योषितामिव । अस्यार्थः नैरुपमा

दिभिः काव्यरूपाणि भूष्यन्ते ते विना काव्यरूपेषु विरूपिता स्यात् तस्मान्नैलंकारा इति ख्याताः
 योषिता मलंकारा इव तथा हि उपमानं च यथैव प्रतीयेत लिङ्गोपमा रूपकं परिणामश्चोलेख
 तापुङ्गुतीततः छेकापङ्कतिपर्यन्तापङ्कतीकैतवेन सा उपमा च स्मृतिर्भातिः संदेहोन्मीलितं
 या उन्मीलितानुमानेर्थापत्तिः परिकरत्वात् तदङ्कुरः काव्यलिङ्गं प्रहर्षणविषादने सामान्याति
 शयोक्तीचप्रोहोक्तिस्तुल्ययोगिता अथ संभावनं ज्ञेयं दीपकावृत्तिदीपकं प्रतिवस्त्रपमा चैव दृष्टं
 श्रुतिदर्शना मतिरेकः सहोक्तिश्च विनोक्तिस्तदनंतरं समासोक्तिरथ श्लेषः प्रशंसा प्रस्तुतस्य च
 स्मात्सामान्यविशेषश्च न्यासोपपत्तयश्च पर्यायोक्तिः स्तुतिर्निन्दा निन्दास्तुतिरतः परं श्लेषश्च
 विरोधश्च विरोधाभास एव च असंभवो विशेषोक्तिर्विभावश्च न संगतिः विषमं च समं चैव विचित्रं
 माधिकं तथा अन्योन्यं च विशेषश्च व्याघातो गुण एव च एकावली तथा माला दीपकं सार एव च यथा
 सख्यं च पर्यायः परिकृतिरतः परं परिसंख्या विकल्पश्च समाधिश्च समुच्चयः प्रत्यनीकः प्रतीपश्च उ
 ल्लासः पूर्व रूपता तरुणा तरुणो तद्वदवतानुगुणो तथा उत्तरं हि तं चैव व्याजोक्तिस्तदनंतरं व
 क्रोक्तिश्च स्वभावोक्तिर्भाविकं भाविकं च विः उदात्तश्चात्युक्तिरपी मलंकारः प्रकीर्तिताः चित्रानुप्रास
 यमकानानाभेदविलक्षणाः पुनरुक्तिप्रतीकाशः शब्देस्ते प्रकीर्तिताः अथैषा मलंकाराणां क्रमेण
 लक्षणा राहरणानि उपमायत्र सादृश्यलक्ष्मीरुहसतिद्वयोः हंसीवहसते कीर्तिः स्वर्गगामवगाहने
 अर्थः यत्र द्वयो रूपमानोपमेययोः सादृश्यलक्ष्मीरुहसतिप्रकटमेव भासते तत्रोपमालंकारः यदीयं सा

का.
वि.
६
६

दृश्यमन्यत्रवर्ण्यतेतदुपमानं यस्मिन्सादृश्यमन्यत्रवर्ण्यतेतदुपमेयं सादृश्यं तु तद्विज्ञे
सतितरुतभूयोधर्मवत्त्वं तद्वत्तयावताधर्मसादृश्यप्रतीतिः स्यात्संभूयोधर्मः सादृश्य
व्यंजकाश्च इवादिशब्दाः यत्रामी सर्वपिसंतितत्रपूर्णापमा यत्रचैषामेकतरोनास्तितत्र
लुप्तोपमा पूर्णापमा यथा उदितानंदसंदोहास्तिमितारुणालोचना इयं गायति त
न्वगीकोकिलेवकलस्वरं यत्रोपमानंकोकिला उपमेया तन्वगी सादृश्यकलस्वरगा
यनं व्यंजक इव शब्दः इति भवेत्येषा पूर्णापमा चंद्रमुखीत्यादौ लुप्तोपमा तासां सुदाहरणं
ग्रंथवाङ्मयमिमांसा विशेषणनदीयते उपमानादभिनेत्रे सादृश्यं उपमेये त्वनन्वयः इन्द्रिन्द्रि
वश्रीमानित्यादौ तदनन्वयः उपमानादुपमेयेभिनेत्रे त्वनन्वयः यथा तत्रैव समंतत्त्वयि
तेकर्तृवर्णयन्ति वलैरपि मन्मतेतुगुणैस्तैस्तैर्भवानिव भवानिह यत्रभवत्यदसंबोध्यसैव
राज्य उपमानत्वं उपमेयत्वं चेति भवत्यनन्वयालंकारः २ उपमानोपमेये त्वेसास्तीपोपमा
मता उपमाने उपमेये त्वे सति उपमानत्वेन प्रसिद्धस्योपमेये त्वेन कथने कृते सति प्रतीपोपमालं
कारः यथा तदास्य स दृष्टं दृष्टं सरसीषु सरोरुहं किंच तत्पुलिने खिलत्वं जनानयेनापमा प्रसिद्ध
पमानं सरोरुहं उपमेयं मुखं इह तु तद्विपरीतं मुखं स दृष्टत्वेन सरोरुहस्योक्तया एवं खं जन
नयनेयादपि इतीह भवति प्रतीपोपमालंकारः उपमाने तु लीलादिपरात्पललितोपमा उपमा
नेलीलादिपदयोगे ललितोपमालंकारः लीलादीत्यादिना सार्धं विलासादिपरिग्रहः यथा आ

लीनां पुरतः कृतं हलवशात्कारणं तं कं दू मिषादंगुल्यादरचालितस्य सहसा चेलां चलस्यांतरे भूत
 स्याः तृणा मी तृण मी तृण ह्यमिंदत्वां वीक्षितं सर्वतः खलनं जुलखं जरीटयुगलस्य छिस्फुटं
 वीक्ष्यते अत्रोपमेयतृणह्योपमाने खं जरीटयुगले स छितीति पदयोगेन भवति ललितोपमा रूप
 कं स्यादेव बोधे उपमानोपमेययोः उपमानोपमेययोरेव बोधे सुभेदरूपे रूपकालंकारः स्यात्तथा
 प्रतापोद्यद्वा वानलवक्रलदग्धारितृणातः समुद्रच्छमा न्नितगगनप्रागराभुवि स्फुलिंगा
 भास्वारापरित इति संभाषणपरास्नकारीणां दाराहृदयनपकारा गृहगताः अत्र प्रताप ए
 वोद्यद्वा वानल इति समासवशा उपमेयस्य प्रतापस्य उपमानस्य च उद्यद्वा वानलस्याभेदः प्रती
 यते इति भवति रूपकालंकारः एवमरितृणयो रपि ५ परिणामो भवेद्दृष्ट्या रूपके व्यवधानगे यत्र
 भेदः शोष्यते तद्रूपं यस्याभेदः शोष्यते तद्रूपकं तस्मात्तस्मिन् व्यवधानगे सति परिणामालंकारः
 यथा गमनोद्यमभाजिजीवितेशे वनिता नां नमदानं स्थितानां अरुणं बुज्जेशाभिलोचनां तर्ज
 लधारेव वभूवु इति नश्रीः अत्र रूपरूपकयो र्जलधारा इति नश्रियो र्वभूवेत्यनेन व्यवहित्वात्यरि
 णामालंकारः अत्र कश्चित् परिणामस्य लक्षणं तस्मादेव दयति तदनेकविधं नयानलिखितं व
 क्रुभिर्वक्रुधारपादे कस्यां लिखितो मतः एकस्य वक्रुभिर्वक्रुधारपादेनेकविधत्वकपना इति लिखि
 तालंकारः यथा तत्रैव सुधासुः स्वपक्षे विपक्षे स्तुकाले विचिंत्यो सिचिंता मरिणा च मानैः समरेमा
 निनीभिः प्रियः कामनीभिर्धनुर्वेदमूर्तिर्धनुर्वेदविधिः अत्रैकस्य रूपस्य स्वपक्षादिभिर्वक्रुभि
 श्रिष्टादित्वेन नानाविधतया शोषा इति लिखितालंकारः अतएव शोषयितुं तथापि रपक्रुतिः

का.
वि.
७

असत्यमारोपयितुं सत्यस्यापत्तिरपलापोपपत्तिरलंकारः यथा चंद्रे कलंकं कथं
यंति मूढा वयं वदामो मूढं तमात्रलोभात् तदस्मिन्नात्रापेन गत्वा पिपीलिकां च
वति चंद्रविंशं अत्र चंद्रे ये कलंकं कथयंति ते मूढा अज्ञा इत्युक्ता चंद्रे वास्तवं कलंकं
मपलप्य अवास्तवस्य पिपीलिकां च वनस्यारोपः कृत इति भवत्यपपत्तिरलंकारः अत्र
पिपीलिके त्येकं वचनं लेखो जातिस्मुदायेत्येनेकं पिपीलिका कृतं च वना संभावना कृ-
ता दोषः भ्राता पपुतिरन्यस्य शंकायां भ्रातिवारणे अन्यस्य भ्रातस्य शंकायां जात्यां
सत्यां अन्यवस्तु कथनाद्भ्रमविषयीभूतस्यापलापेन भ्रमनिवारणं कृते सति भ्राता पपु-
तिरलं० यथा कलस्वरंगायतिको किलाली तेनेव विश्राम्यति मामसं मे वर्षा सुकिंकुज-
तिवापिकाली न सापिकाली तु सखी तदा ह्या अत्र को किला ह्या माली गायति इत्युक्ते को कि-
लपं क्लिरिति भ्रात्या पृष्ठं ता कस्यां भ्रमविषयीभूतां पिकाली मपलप्य सत्यभूता को कि-
ला ह्या माली मुक्ता भ्रमनिवारणं कृतमिति भवति भ्राता पपुतिरलंकारः ॥ छेका पपु-
तिरन्यस्य शंकायां तथ्य निरुद्धे यत्रान्यस्य शंकायां भ्रात्या तथ्य निरुद्धे पलापसि च छेका प-
पुतिरलंकारः यथा अद्या या तो निशि हारि जल्पन्मधुरमानतः स तुष्टः सखि किं का तो न
सिंहं तस को किलः अत्र काचित् सखी प्रति स्वदत्त मद्या या त इत्यर्धेना कथयत्

पुनरप्येकाविंशतितय भूतं कांतं नहीत्यनेनापलप्यातय्यस्य को किल स कथनाद्भवति हे कापड
 तिरलंकारः १० पर्यस्तापडुतिर्यत्र धर्मिमात्रं निषिध्यते यत्र धर्मैव निषिध्यते न तु धर्मस्तत्र प
 र्यस्तापडुतिरलंकारः यथा कृपारामलोणीयति यशसि प्राप्सुत्समहसा न बद्धे ना विद्योतप
 ति जगती मद्यमहसा सुधाधोमेत्येवं स्फुरितमपिराकानि शिपरं कलं केनालं कः कलितम
 नुमत्तः कलयति अत्र रासो यशसि जगती विद्योतयति सति कलं केन कलितमेनं सुधाधोमेति
 कः कलयति न कोपीत्यर्थः इत्यनेन वालवचंद्ररूपधर्मिणा निषिध्य यशस्य वचंद्रस्वरूपकं त्व
 कथनेन न भवति पर्यस्तापडुतिरलंकारः ११ केतवापडुतिर्यत्र व्याजाद्युत्कीर्तनं भवेत् यत्र व्याजमि
 षड्वलादिशब्देन वालवस्थापकवत्त्वैकेतवापडुतिरलंकारः यथा मध्यात्समा नीयतु सारभा
 गं वल्लो जमुत्पादयता विधात्रा अतिप्रियत्रा त्रिवली मिषेण सोपानवत् त्रितयं हि चक्रे अत्र मि
 षेणेति शब्देन त्रिवल्या अपलापः कृत इति भवति केतवापडुतिरलंकारः १२ किंचित्संभावते
 यत्र तत्रोत्प्रेक्षां प्रचक्षते यत्र कस्यचिद्वस्तुनः संभावनामात्रं क्रियते वक्रधा इदं भविष्यतीत्यादिना
 तत्रोत्प्रेक्षा लंकारः संभावनां ह्यजको हस्तु नूनं प्रायो फ्रवं मन्ये शकं जान इवादि काः संभावना
 मंजयंति प्रती मो वरुधेति च यथा प्रायो नीकभरेण भुग्स्त्वि रसो प्याशी विषाधी शितुः प्रो ह्वा
 सानिल ह्वा र्गिता य सुमती व्यो मे दमरो हति किं वायो ह्वा परं परासे सुदित को धानला डुम्यितो धूमायं

का.
वि.
८
४

करिकर्णतालपवनोद्धतोवियद्ग्राहते अत्रतादृशस्यशेषनागस्यश्वासानिलेनवृत्तिता
पृष्ठीप्रायःआकाशमारोहतीति धूलीधोरणिमालोकोदेवतानांसंभावनेतिभव
त्युत्प्रेक्षाालंकारःप्रायःशब्दश्चात्रव्यजकः१३ व्यजकानान्यभावेतुगुप्तात्प्रेक्षाप्रच
त्ते व्यजकपदाभावेसंभावनायासत्यागुप्तात्प्रेक्षा यथा हृदयेशधराधीशप्रता
पोजापकातराःप्रत्येकमुदययातिहादशापिदिवाकराः अत्रप्रतापोजापोदेवकातरा
इति संभावनास्ति व्यजकपदाप्रयोगश्चेतिभवतिगुप्तात्प्रेक्षाालंकारः१४ स्यात्स्मृति
भ्रातिसंदेहेस्मदेवालंकृतित्रयं वर्णितयास्मृत्यास्मृत्यालंकारःवर्णितयाभ्रात्याभ्रात्य
लंकारःवर्णितेनसंदेहेनसंदेहालंकारोत्तयेत्यर्थःतत्रस्मृतिर्यथा नासाग्रन्यस्तदृष्टेःस्ववि
षयविकलीभूतबोध्यद्विधायाः किंचिक्किंचिद्धत्याःपुलकमपितनैभिन्निमालंविनायाःका
लिंदीकूलकुंजेनिरवधिभवतेश्रुतंयद्यदासीदंतस्मत्स्मरंत्याःक्षणमिवदिवसायांति
स्याःकदाचित् अत्रविरुहिरण्यःपूर्वचरितस्मरणवर्णिनेनभवतिस्मृत्यालंकारः१५भ्रात्यालं
कारोयथा मंदमोकलितकंकणकृणञ्चंचलेनवसनोचलेनसा तत्रदीपकलिकाभ्रमुञ्ज
ऊश्चेष्टेमणिशिखाविलोपने अत्रनवीढायागुरुस्यमणिशिखासुदीपकलिकाभ्रमवर्णने
नभवतिभ्रात्यालंकारःसंदेहालंकारोयथा त्वयानीतोदेवःकिमिहवदलक्ष्मीपरिचरःकृपादृ

वेः पाता त्विमययशवंतसितिपतेः समंतात्वेलेतीतवभवनमासाद्य कमलाय देवालोलापित
 णमिव दिना निक्षपयति अत्र विस्माराय न स्य यशवंत नयतेः कृपाटु क्षिपातस्य वा फलमिदम्
 कमलायाः क्षणतुल्यतया दिनानां नयनमिति संदेहवर्णनाश्ववति संदेहालंकारः मीलितं यद्दि
 सादृश्येनाभिभूत नलक्षते यदि स्तु सट्टाधर्मैरेणाभिभूतं वस्तु नलक्षते न सायते तर्हि मीलि
 तालंकारो भवति यथा कुचयोरतिगौररूपयोर्धनकाशमीरजयोर्विलेपनं कुरुते स्म युवायु
 नः पुनर्न कुरुते किन्नमेति चिंतयन् अत्र कुचयोरतिगौररूपेणाभिभूतं कुंकुमन सायते अतएव यु
 वा पुनः पुनर्विलेपनं कुंकुमस्य वर्णनाश्ववति मीलितालंकारः १७ सादृश्येनाभिभवे स्फूर्तिहेतुना मी
 लितं मतं सादृश्येन सट्टाधर्मैरेणाभिभवे कुरुते सति वस्तुनः पुनः केन चिच्छेत्तुना स्फूर्तिजातायां
 सत्यामुन्मीलितालंकारः यथा तेनैव इतः सरोजेषु सितेषु संस्थितानलक्ष्यते हंसगणाः समंतातः क
 दाचिदायाति विभेदमप्येषा पतद्द्विरेफ प्रचलत्यतत्रैकः अत्र सितपद्मवर्जिस्त्रेता रूपसादृश्येन हंस
 गणास्याभिभवे भेदाज्ञाने सति भ्रमरयातवणात्प्रचलत्यत रूपहेतुना सरोजेषु हंसगणास्य भेदस्फूर्तिजा
 यते इति भवत्युन्मीलितालंकारः १८ अनुमानं च कार्यादेः कारणाय वधारणं कार्यादिरूपेण हेतुना
 पुत्रकारणादीनामवधारणं ज्ञानं भवति तत्रानुमानालंकारः यथा सहसा हृदयनिधाय चेतो नयनादी
 द्रियमुद्रणं विधाय अयिकं टकितांगयष्टिसंयंकपयध्यायसि किंरहो निषस्मा अत्र नयनमुद्रणादिरु

का. पद्यानकार्येण हेतुना किंचिद्विषयिकध्याने ज्ञातमिति विशिष्टं पृथ्वी किं ध्यायसी
 वि. त्यनेन इत्यत्रानुमानालंकारः १९ अर्थापत्तिः स्वयं सिध्येत्यदार्थान्तरवर्णनात् एकप
 ५ दार्थवर्णनाद्यद्यन्यपदार्थः स्वयं सिध्येन्न दार्थपत्यलंकारः यथा ते त्रेव एतस्मिन्नुसुला
 ९ मुधेरण भुवो मूर्ध्नि नमो रोहति प्रोद्यद्वा स्वरमंडलो दिनमणिः खद्योतपोतायते शोकः पृ
 ९ गकातेरेतरागरोरस्यास्पमालोकयन्धावन्मूर्ध्नि संगराजवपतिः कोयं पतंगा कृतिः अ
 ९ त्रादीनामेवंविधपरिभवरूपैकपदार्थवर्णनादेवराज्ञः परिभवरूपोऽन्यः स्वयमेव सिध्यती
 तिभवत्यर्थापत्यलंकारः २० अलंकारः परिकरः साभिप्राये विशेषण विशेषणो साभिप्राये स
 तिपरिकरालंकारः यथा देवानर्चयं सचयप्रतिदिनं पुण्या निजन्मांतरे भोगाय प्रयतो म ह्येक
 तु विद्यो स्वर्गाय हिंसां कुरु इत्येवं च कवचनोत्पन्नगता बुद्धिस्त्वदीया चिरादप्रत्यक्षपदार्थसार्थ
 रहितं पंथानमोरोहत् अत्र चार्वाकस्योक्तो पंथानमित्यस्य अप्रत्यक्षसार्थरहितमिति विशेष
 णं साभिप्रायतया हि वचनानां याज्ञिकादीनां पंथा अप्रत्यक्षस्वर्गादिरूपपदार्थवृद्धित इति हेयः
 अप्रत्यक्षस्याप्रमाणत्वात् अस्माकं तु न इह हि तः पंथा उपादेय एवेतवेति भावप्रकाशकं विशेषणमि
 ति यवनिपरिकरालंकारः २१ साभिप्राये विशेष्ये तु भवेत्यपरिकरंकुरः विशेष्यो साभिप्राये सति
 परिकरंकुरालंकारः यथा अयिकरिभूतिवीतशक्तिश्चिरजरया पिचजर्जरीकृतागः अपिशित

परि

मधिकस्तथाभिभूतः किमुत्तराते मृगनायकस्तृणानि अत्र मृगनायक इति विशेष्यपदं सा
भिप्रायं तस्याहि अपरे मृगाः तृणमभ्युत्ति युक्तमेव अयं तु मृगाणां नायकः कथं तृणमभ्युत्ति यात
विना दारितमजमंतगपिशितानीति भावप्रकाशकमिदं विशेष्यपदमिति भवति परिकरं कुरालंकारः २२
स्यात्काव्यलिंगं वाकार्यं नूतनार्थसमर्थके वाकार्यं नूतनार्थसमर्थके कदाप्यज्ञातार्थप्रकाशकसत्ति काव्य
लिंगालंकारः यथा भस्मीभूतः कुसुमविशिखः शंभुनेत्राग्निना भूद्वालादाहीतदनुमनसि प्राप्ता
न्मावभूव भूयस्तस्मिन् विरहदहने दहितो सोमयेवं कुत्रोत्पन्नो व्यथयति पुनर्मोहात्तत्र वेदमि अत्र विरहद
हनेन मदनदाह एव नूतनः कदाप्यभूतत्वात्तादृशार्थप्रकाशकोत्र वाकार्यः इति भवति काव्यलिंगालंकारः २३
वाञ्छितार्थाधिकप्राप्तिरयत्नेन प्रहर्षणं यत्र विनैव यत्नं वाञ्छितार्थाधिकप्राप्तिर्वर्ण्यते तत्र प्रहर्षणालंकारः
यथा अद्यालिसारोषवती सखी मे निवेदिते दारि सखी भिरित्यं यावद्युवां वाञ्छति दृष्टिमात्रमालिङ्गित
त्वावदयं युवत्याः अत्र दृष्टिमात्रं वाञ्छकस्य नायकस्यायत्नेनैवा लिंगनप्राप्तिर्वर्ण्यते न भवति प्रहर्षणालंकारः २४
दृष्ट्यमाणविरुद्धार्थसंप्राप्तिस्तु विषादनं दृष्ट्यमाणवत्तुनो विरुद्धवत्तुप्राप्तिर्यत्र वर्ण्यते तत्र विषादना
लंकारः यथा गन्वापि वा मयति मधुनिसमं वधूभिरित्यं विचिंत्य सरसीमलिरेतियावत् केनापिताव
दति मज्जमंतगजेन निर्मूलितानि सहसेव सरोरुहाणि अत्रेष्ट्यमाणस्य सरसीषु मधुयानस्य विरुद्धवत्तु
मधुस्यानभूतानां सरोरुहाणां मुन्मूलनं तस्य प्राप्तिर्वर्ण्यते सति भवति विषादनालंकारः २५ सामान्यं य

का.
वि.
१०
१०

दिसादृश्याद्देववनलस्यते सादृश्यात्समानधर्मवशाद्यदिपरस्परं वस्तुनां भेद एव न ज्ञायते तर्हि
सामान्यालंकारः यथा उद्यत्यलाशुकुसुमेरमितैः समंताच्छाणीकृतास्तुसकलास्तुदृशास्तुस
द्यः नावो धिकामुकजेनेरभिसारिणीभिः शोणयितापि पुरुषैस्तदृशानि शोते अत्र सादृश्यात्
किंशुककृतसकलदिकुशोरात्वरूपधर्मवशात्त्रिंशत्तकालीनारुणोदयकृतारक्तप्राचीदिशा
यामितरदिवापेक्षया भेदेन लस्यते इति भवति सामान्यालंकारः मीलिते तु सदृशधर्मिणाभिभू
तस्य ज्ञानमेव न ज्ञायते इह तु सदृशधर्मवशात्परस्परं भेदमात्रं न ज्ञायते पदार्थस्तु ज्ञायते एवेति
मीलितात्सामान्यविशेषः २६ अमातिशयोक्तिश्चतुर्विधा अक्रमातिशयोक्त्यातिशयोक्तिभेदा
तिशयोक्तिरूपकातिशयोक्त्य इति तासां क्रमेण लक्षणे दाहरणानि अक्रमातिशयोक्तिश्चेद्युगप
कार्यकारणे युगपदेकदेवयदिकार्यकारणयोरुत्पत्तिर्वर्ण्यते तच्च अक्रमातिशयोक्त्यालंकारः यथा
त्वदरातिमहीपालभवेनेभुवनेष्वर तव क्रोधेन दारिद्र्यं सहैव समुपस्थितं अत्र दारिद्र्यरूपकार्यस्य
कारणं न च क्रोधः युक्ततु कारणस्य पूर्वभावः परभावः कार्यस्य इह तु तयोरेककालमेवोत्पत्तिर्वर्णना १०
अवयवक्रमातिशयोक्त्यालंकारः अत्यंतातिशयोक्तिस्तु पौर्वीपर्यव्यतिक्रमे कार्यकारणयोः पौर्वीप
र्यव्यतिक्रमे सति कार्योत्पत्त्यनंतरकारणेन पुत्रो वर्णितायां सत्यामत्यंतातिशयोक्त्यालंकारः यथा म
मनुमानमयीमतिरादिनोगतवनीवततंतनुवीक्षणात्प्रवृत्तयंकृतवानथपादयोः सखिपतम्यतिरे

षष्ठः पुनः पुनः अत्र कार्यस्य मानभंगस्य प्रसिद्धकारणादनुनयात् सर्वमेवोत्पत्तिवर्णिनेति भवत्यस्य
 तातिशयोक्त्यलंकारः २८ भेदकातिशयोक्तिः स्यात्स्वभेदश्चेत्स्वजातिषु यदि स्वजातिष्वेव स्वभेदो
 वर्ण्यते तदो भेदकातिशयोक्त्यलंकारः यथा ते त्रैव धन्ये यमन्ये वनितं विनीनालीलात्सवानां प्रसवायरी
 तिः आसारसंसारविचारोपयया किल व्याकुलतां भजति अत्र सकलरीतीनां मध्ये नितं विनीनां री
 तिरन्ये चेत्पुनः स्वजातिमध्य एव स्वभेदः कृत इति भवति भेदकातिशयोक्त्यलंकारः रूपकातिशयोक्तिः
 स्याद् रूपका रूपनिर्णये सादृश्यवशाद्यस्वाभेदोपचारीयते तद्रूपकं यस्मिन्नन्यस्य भेद आश्रित्यते तद्रू
 प्यं तथा च यत्र रूपस्योलेखनात्मिकेवलरूपककथनोद्वरूप्यमुच्यते तत्र रूपकातिशयोक्त्यलंकारः
 यथा इयं भुजगिनी श्रितालसदने कपुष्पाचिता छिरेफत निसेविता प्रसवखंजनाकृता फलद्वयभरा
 ननाविलसितानवेः पल्लवैर्विलोचनपथंगता भवतिकापि हेमीलता लता स्वरूपस्य रूपकस्यैवोले
 खनकामिनी स्वरूपमुच्यते ननु कामिन्याः पृथगुलेखोपपत्ति एवं भुजगिनुलेखेन वेणीपुष्पा
 लेखेन दंतपंक्ति छिरेफतस्युलेखेन रोमावलीखंजनीलखेन नयने फलद्वयोलेखेन कुक्ष्यपल्लववोले
 खेन करचरणधराः इति भवति रूपकातिशयोक्त्यलंकारः २९ प्रोढोक्तिस्तदशक्तस्य तच्छक्तत्वाव
 कल्पनं तत्कर्मण्यशक्तस्याप्यसमर्थस्यापि तत्कर्मणि शक्तत्वावकल्पनं समर्थत्वावकल्पनं यत्र क्रियते
 तत्र प्रोढोक्त्यलंकारः यथा दिशो दंडानूर्ध्वयुगपदधिरूपप्रचलिता समेत्यवत्त्वांडप्रसरितवती सिंह

का- नृपतेः दलतारापुष्पासुरदमृतधामैकफलिनी जगत्पूज्यैकीर्तिः कलयतिलतामूर्तिम
 वि- भितः अत्रमूर्तिग्रहणायमयीया अपिकीर्तेर्लतामूर्तिग्रहणवर्णनेन भवति प्रोहो ज्ञालंकारः ३१
 ११ वर्यानां तुल्यधर्मत्वे कथिता तुल्ययोगिता वर्णानां वस्तुनां तुल्यधर्मत्वे सति समानधर्मत्वे सति तु
 ल्ययोगितालंकारः यथा अंशयानि दिवानोपनिशानोपमेहादय उन्मीलनिकुमुदत्तश्च को
 रोनयनानिच अत्र वर्णानां कुमुदतीनां च कोरीनयनानां चोन्मीलनरूपसमानधर्मत्ववर्णनाद्भव
 तितुल्ययोगितालंकारः ३२ संभावनं यदीत्यस्यादित्येह सति जायते यदि इत्थं स्यात्तर्हि इदं स्यादिति
 उहं सति वितर्कसति संभावनालंकारो जायते यथा अंशुगीकृतयोर्वकीर्तिर्विनिर्दिष्टास्ति तां शुभ्रकं के
 लासीकृतदिकं रीदृशिरसिन्यस्तस्वपादां बुजं विषमाप्य विनाशिशंकरपदं पाया ज्वरीयं यशो न स्याच्च
 द्यशवंतसिंहनृपते त्वद्दानपानीयजं अत्र यदि त्वद्दानपानीयजं यशो न स्यात्तर्हि शंकरपदं पाया वितर्कः क
 तइति भवति संभावनालंकारः ३३ अवर्यानां च वर्णानां धर्मको सति दीपकं अवर्यानां प्रकृतवर्णने मुखे
 तेन अनुद्देश्यानां वर्णानां प्रकृतवर्णने मुखे तेन उद्देश्यानां पदार्थानां धर्मको सति दीपकालंकारः यथा इ
 उः कां त्ययतिः शांत्यानीत्या च वसुधाधिपः रीत्या काव्यं वधूभृत्या कुरुते जनरंजनं अत्र चंद्रादीनामवर्यानां
 वर्णस्य चरात् जनरंजनरूपधर्मको न भवति दीपकालंकारः ३४ आहुते दीपकपदे भवेदाहुति दीपकं दीप ११
 कपदे वर्णवर्णयोर्धर्मैक्यबोधकपदे आहुते सति आहुति दीपकालंकारो भवति आहुति उच्यते उच्यते
 कथनं यथा सुधां सुधां नित्यामिन्माका मिन्माभाति कामुकः लतया भूरुहो भाति भूसुरो भाति विद्यया अत्र

वर्णस्य भूस्वरस्य प्राप्तास्य अत्रावर्णस्य चंद्रादेर्मेकबोधकस्य भातीति पदस्यावृत्तिरस्तीति भवति
 आवृत्तिदीपकालंकारः ३६ एषगुहिएसामान्ये प्रतिबलपमामता सामान्ये समानधर्मे एषगुहिएसति
 भिन्नपदेन कथिते सति प्रतिबलनिप्रतिपदार्थ उपमासत्त्वे च प्रतिबलपमालंकारः यथा विलीनतामेव ग
 ताद रिद्रतामहीयसीनायुभवत्करोदये अदृश्यतामेव भजंति वासवाः समंततो भानुमतः करोदये अत्र
 द रिद्रताया उलूकानां चोदृश्यत्वप्राप्तिरूपसमानधर्मत्वं द रिद्रता विलीनता गता वासवा अदृश्यता भजं
 तीति एष कपदेनोक्तं अलिच प्रतिपदार्थमेवोपमानया हि सत्ता भानुमताद रिद्रताया वासवैः करस्य किरणैः
 रिनि भवति प्रतिबलपमालंकारः ३६ च द्विव प्रति विवत्वं दृष्टं तल्लं कृतिः यदि विव प्रति विव
 त्वं भवति तदा दृष्टं तल्लं कृतिः दृष्टं तालंकारः अयं भावः यथा विव प्रति विव यो वा सव मुख
 दर्पणगतमुखयोः परस्परमेकैव छाया दृश्यते तथा यत्र पदार्थयोः परस्परमेकैव छाया भासते त
 त्रायमलंकारः यथा अनर्गलपरिस्फुरन्मधुरदिव्यकाव्यवदनमुखोद्गतपदद्वयस्फुरितधीरपि
 स्पर्धते दिनेः कतिपये रितः कथयितैव दिलीपतेः पदं न एमिति स्फुटं मनसि भिलपत्नीपतिः
 अत्र तादृशकाव्यवदनपि मुखोद्गतपदद्वयस्फुरितधीकुक्कविरपि स्पर्धते इत्येकपदार्थः इति कति
 पये दिनेः दिलीपतेरपि पदं न एमिति मनसि भिलपत्नीपतिः कथयितैव त्वरः पदार्थः अनयो
 लु विव प्रति विव भावः स्फुट एव तथा हि तादृशकाव्यपदकविस्पर्धापदद्वयकथनं कुक्कवरूपहासा
 यैव तथा दिलीपतेपदं न एमिति भिलपत्नीपतेरपि कथनं मुपहासायैवेति एवं यथेतत्कथने

कां तया कुंक विसर्ज्य इति परस्परं विं व प्रति विं ब व दे के व द्वा या भा स ते इति भवति दृष्टं तालं कारो व न न च त्र
 विं श्री प्रति ब ल्प य मालं कारः किं न स्या दि ति चे न्न प त्री प तौ क य न ह्वा धर्मः कु क वो स्य र्छी कर रा रु
 १२ पो धर्मः इति धर्म भेदात् प्रति ब ल्प य मा तु ध र्मे को इति ३० वा का थियोः स दृ श यो रे का से ये नि
 १२ द र्श ना स दृ श यो वा का थ यो र्य न्न श्च मे का रो पे कृ ते स ति नि द र्श ना लं कारः य या यो भि ता व स
 तो ना य भ व तः स मु या ग मः म दी य भ व ने सा य मिं हो र म् त निर्ज रः अत्र सु ख द र्श ने न च स दृ श
 यो ना य का ग मे द सं व द्ध्य म् त निर्ज र यो वा का थ यो र्य न्न त्प दे ने का रो पः कृ त इति भ व ति नि द र्श
 ना लं कारः अ स भा वि त त्वं त स्फु ट मे व त पा हि अ भि ता व स तः का तां त रां स गि ने ना य क स्य स म यो
 भा वा दे वा ग मा भा वः ए व दे व ता मा त्र भो ग्य त्वे ना म् त स्य निर्ज र भ वि पी ति भा वः व्य ति रे को वि शेष
 अ द प मा नो प मे य योः उ प मा नो प मे य योः क ष्चि द्दि शेष श्च की र्त्त ते त र्हि व्य ति रे का लं कारो भ व
 ति य या सु धे व व सु धा स त्प मा न द य ति मा न स म हा त म पि किं तेषां स मो ह य ति सं त ते अत्रो प मा
 न भू त सु धा त ड मे य भू त व सु धा याः स मो ह क त्वे नै व वि शेषः इति भ व ति व्य ति रे का लं कारः ३५
 स हो क्तिः स ह भा व श्च द्रा स ते ज न रं ज कः य दि ज न रं ज कः स ह भा वो भा स ते स ह व र्जि ता भा स ते
 त र्हि स हो ज्ज लं कारः य या अ ति चित्र मि द्भु व ने प्र ति या दि त मे व म हो ज ग ती प ति ना वि च र त्र
 वि म न्नि य तं स हि तो भ व दी य प्र ता प दि वा प ति ना य रा वं त न व र्ति ति ना य क ता व क दा न प यो नि
 धि तः स ह सा ज नि मे त्प य शो हि म दी धि ति रे ष ज ग श्र व ली कृ र ते म ह सा अत्र सु दि ता व दि वा प

तेर्यशोहिमदीधितेश्चसहभावांजनरंजकोभवत्येवेतिसहोत्पलंकारः ननुभवदीयप्रतापदिवापति
 नेत्यत्रसंयुक्तस्यप्रेत्यक्षरस्यपूर्वाक्षरौयकारो गुरुरेवेति छंदोभंग इति चेन्नरेफसंयुक्तात्पूर्वाक्षरं विकल्पे
 नगुरुर्भवति इत्यतः पाठकोललघुतयाच्चारणीयोयकार इत्येदाप्यत आत्रचजनरंजक इति विशेषा
 त्सहैवदशाभिः पुत्रैर्भारं वहति गच्छीत्यादौ न सहात्पलंकारः ४० विनोक्तिश्चिद्विना किंचित्प्रस्तुतं
 हीनमुच्यते यत्र किंचिद्वस्तुविना प्रस्तुतं वस्तु हीनमप्रकृष्टमुच्यते तत्र विनोत्पलंकारः यथा अमंद
 पुण्यं सदेहसंपादितमनिंदितं व्यज्जन्मभूता जन्मविना सकृन् संचयं अत्र सकृन् संचयं रूपं किंचि
 द्वस्तुविना प्रस्तुतं जन्मभूता तादृशजन्मा प्रकृष्टमुक्तं भवति विनोत्पलंकारः ४१ समासोक्तिः परिसूक्तिः
 प्रस्तुते प्रस्तुतस्य चेत् यदिकस्मिंश्चिदेर्यप्रस्तुते वरिणिते सति अप्रस्तुतस्याप्यपदार्थस्य चेत् परिसूक्तिर्भ
 वति समासोत्पलंकारः यथा मयि मुकुलितमालती लतायां स्थितवतियानि दिनानि संगतानि अह
 रविधि विधानतो धुने वंक्यमपि तानि पुनर्नवीतानि अत्र सखीनां मध्ये परस्परं मालतीगुणवरी न
 कोले केन विरहिणा कृते प्रस्तुतमालतीवरी ने अप्रस्तुतस्य नवकामिनी संगमस्य मुकुलितेत्यादि पदम
 हि नैव परिसूक्तिर्भवत्येवेति भवति समासोत्पलंकारः ४२ श्लेषः पदे चेन्नार्थप्रतीतिः सप्रयोजना यत्र प
 दे किंचित्प्रयोजनवशाच्चानार्थप्रतीतिर्भवति तत्र श्लेषालंकारः यथा ज्ञातारो भूभूतं ति प्रवलतरस्तुरत्रा
 ण सत्रा सभाजां यस्य प्रोठप्रतापज्वलनकवलिताना यकावाहिनीनां धाराभिर्दीनवारानुदितनिजमनः

का.
वि.
१३
१३

सत्प्रसादोर्जिताभिः पूर्णत्वं प्राप्य तर्हि सकलवलभतां दुस्तरत्वं भजंति अत्र भूभुक्त्वेन
जानः पर्वताश्च सुरत्राणां शब्देन यवनहितीशं प्रश्नकवलितशब्देन ग्रन्थाः शोषिताश्च नाय
कशब्देनाधिपतयो भर्तारश्च वाहिनीशब्देन सेनानद्यश्च दुस्तरत्वं शब्देनायोध्यत्वमलंघ्यत्वं
च कथितमिति सप्रयोजने वैकपदस्य नानार्थता इति भवतीह श्लेषालंकारः ४३ अप्रस्तुतप्रशंसा
स्यात्सा यत्र प्रस्तुतानुगा यत्र सा अप्रस्तुतस्य प्रशंसा अप्रस्तुतस्य प्रकृतवर्णस्य प्रशंसास्तुतिः
प्रस्तुतानुगा भवति प्रस्तुते प्रकृतवक्त्रे एव पर्यवस्यति तत्राप्रस्तुतप्रशंसा लंकारः यथा स्वर्गा
जस्तुरमाणमानससरः सभूतिराविभवमीवीणादरसारप्ररिततया संशोभितस्वधुनिः दुर्मीनैरवमा
नितो यदि पुनर्यामीराहीनास्त्वयेः किं हीनः परिशंस्यते स जगतां हंसः प्रशंसास्यदं अत्राप्रस्तुते
शहं सस्य यप्रशंसास्तुतिः कस्मिंश्चिदवमानितेन भिन्नेर्महापुरुषे पर्यवस्यति इति भवत्यप्रस्तुतप्र
शंसा लंकारः स्यात्सामान्यविशेषोक्तावलंकारः स एव हि सामान्यवक्त्रे विशेषोक्तेः सत्यास एव सामा
न्यविशेष एवालंकारो भवति यथा धिगोहा कामिपुरुषानलपुरुषकर्मिणः जीविता न्यपि मुचंति
यदमी कामिनीकृते अत्र कामिनः कामिनीकृते सर्वमेव त्यजंतीति सामान्ये वक्त्रे जीवितत्यागरूपवि
शेषोक्तिः कृतेति भवति सामान्यविशेषालंकारः ४५ भवेदर्थान्तरन्यासो नुषङ्गाप्यन्तराभिधा यत्र मुखे
नार्थनानुषङ्गं सहितं मुखार्थस्यैव परिपोषकतया र्थान्तरं पदार्थान्तरमुच्यते तत्रार्थान्तरन्यासालंकारः यथा

१३

सदावर्णोदैवतयूयरावर्णोविदेहभूमीपतिनंदिनीकृते जगामरामस्य शौरैर्यमालयं न कामिनां किंचि
दपीह दुष्करमिति मुखेनोच्य न सहितस्य रावणस्य यमालयगमनरूपं मुखार्थस्यैव परिपोषकमंघात
रमुक्तमिति भवत्यंघातरस्यासालकारः ७६ फलेन प्रकटीभूते पर्यायोक्तिस्तु कारेण कारणे फलेनैव प्रक
टीभूते सति पर्यायोक्त्यलंकारः यथा निजांशुभिः पूर्णमहप्रदेष्टाः पिपासया पीतमया प्रवाहाः वनीवनी
भूते ददिर्गिरीणामरिप्रियाः प्राणभियाश्चरन्ति अत्रारिप्रियाणां गिरिदरीश्चरन्ति रूपफलेनैव प्राचु
हेदरूपं कारणं प्रकटीभवतीति पर्यायोक्त्यलंकारः ७७ स्तुतिव्यजेन निंदायां स्तुतिनिंदाभिधीयते स्तु
तिव्यजेन निंदायां कृतायां सत्यां स्तुतिनिंदा लंकारः यथा धन्याधन्यास्तत्र वृत्तिस्तवेयं धन्याधन्याचेष्टणीधर्मवु
जिः मातुः कंठहेदने यातुरामप्रादुर्भूता गर्भिणी गर्भपाते अत्र परस्मुरामस्य तावदेतौ धर्मवुद्धौ च धन्येता
कीर्तनेन कृतापि स्तुतिनिंदाय अत्यन्तौ धर्महेतुमातुः कंठहेदगर्भिणी गर्भपातकृत्वा तस्तीरुभवति स्तु
तिनिंदा लंकारः ७८ निंदास्तुतिरलंकारो निंदाव्यजेन चेत्स्तुतिः निंदाव्यजेन यत्र स्तुतिः क्रियते तत्र निं
दास्तुतिरलंकारः वाराणसी वृषेव त्वामाश्रयंति महाजनाः भवयोगपरित्यक्तयत्करोहि दिगंवरं अ
त्र भोगपरित्यागपूर्वकदिगंवरत्वकारिणी वाराणसी महाजनाः वृषेव भजंतीति पदेन कृतापि निंदास्तु
तिरूपैव तथा हि इह खलु सा सादिके भागविरतं दिगंवरं सदा शिवरूपं करोतीति भवतीह निंदास्तुति
रलंकारः ७९ आक्षेपस्तु प्रयुक्तस्य प्रतिषेधाविचारणान् प्रथमतः प्रयुक्तस्य वस्तुनः पुनर्विचारा
द्यत्र निषेधः क्रियते तत्राक्षेपालंकारः यथा आलोकि तु याहिसरः सरसं खंजनद्वयं अथवा लो

का. कयोत्रैवकांतायानयनद्वयं अत्र खंजनद्वयमालोकयितुं सरोयाहीति प्रथमतः प्रयुक्तं अथ वि
 चारेण कांतायानयनद्वयमालोकयेत्पुनस्तथा तस्य निषेधः कृत इति भवत्याहोपालंकारः ५. वि
 रोधानुपपत्तिश्चेदुक्तं इत्यक्रियादिषु यद्यनुपपत्तिर्वर्ण्यते तद्विरोधालंकारः यथा सको
 दृशः शीतकरीषो मांदरुतिसंततं सचकालः कथं क्रूरयो मशरणातांगतः अत्र दाहकर
 स्य शीतकरत्वमनुपपन्न एव शरणातांगतस्य यमस्य क्रूरत्वमनुपपन्नमिति वर्णनाद्भवति वि
 रोधालंकारः ५. श्लेषादिभिर्विरोधश्चिह्नो रोधाभास उच्यते यद्विस्तृतो विरोधानास्ति श्लेष
 मात्रेणैव विरोधाभासते तदा विरोधाभासालंकारः यथा शिवोऽपि न शिवा प्रभुः समद नोऽपि मन्म
 थः कलानिधितया स्फुरन्नपि सदाने रोषाकरः भवन्नपि पतिः श्रियो न च जनार्दन न त्वगत सदंशु
 तगुणोत्तरो हृदयभूषणमिहासते अत्र श्लेषेण विरोधाभासते तथा हि यः शिवो महोदवः स शि
 वायाः पार्वत्याः प्रभुर्भवत्येव अयं पुनर्भूषणमिति शिवोऽपि सन्न शिवा प्रभुर्नेति विरोधः वस्तुतो वि
 रोधानास्ति तथा च शिवोऽपि कल्याणरूपाय शिवाय कल्याणाय प्रभुर्न असमर्थो न तथा च
 यभावः अन्ये बहवः स्वयमेव कल्याणरूपाः परकल्याणकरणे समर्थाः अयं तु स्वयमपि कल्याण
 रूपः परकल्याणकरणे च समर्थ इति एवमपि बोध्यमिति भवति विरोधाभासालंकारः अत्र
 भवोऽपि निष्पत्तावसंभाव्यत्ववर्णनं अर्थस्य पदार्थस्य निष्पत्तौ सत्यां यत्रासंभाव्यवर्णनमिदं अत्र

भवस्तु जातमिति वर्णनं क्रियते तत्रासंभवालंकारः यथा वारणेन येन निहतो भाले महिषसज्जमः
 पश्यदेवस्य माहात्म्यं तेनेवास्याहयो हतः अत्र हयहननकार्यनिषेधोऽस्य मसंभाव्यत्वं वर्णयते तथा हि
 मृहो येन सन्मुखमागतस्य महिषस्य हननं कृतं तेनेव स्ववाहनस्यापि हननमित्यस्यात्यंतासंभावि
 तत्वं यद्यपि देवस्य माहात्म्यमित्यनेनाक्रमिति भवत्यसंभवालंकारः श्लोकतात्पर्ये तु भाले वारणालगे
 सति सन्मुखमागच्छन् महिषः सत्वरं विमुखीभूतः अथ तत्पुच्छभागेन निःसृतो महाजवीयान् वारण
 हयश्चिरसिलग्र इति ५३ विशेषोक्तिरनुत्पत्तिः कार्यस्य सत्तिकारणे कारणेऽपि जाते सत्तिकार्यस्या
 नुपपत्तिर्यत्र वर्णयति तत्र विशेषोक्तिरलंकारः यथा दुर्जनैरपि कृते उरुजरेनेव कोपमुपपातिसज्जनाः
 कोपमप्युपगता कदाचन नापकारकविधानकारिणः अत्र उरुजररूपकारणे जातेऽपि कोपरूपकार्या
 भावः एवं कोपरूपकारणे जातेऽपि अपकाररूपकार्याभावस्तु नियत एवेति भवति विशेषोक्त्या लंकारः ५४
 विनावना विनापि स्यात्कारणं कार्यजन्म चेत्तु यदिकारणं विनापि कार्यजन्म भवति तदा विभावनालंकारः
 यथा प्रचलति सतियस्मिन् कौतुकेनापि भूमे भवति सुरसमाजोऽप्याकुलः सुदरीभिः दृशंशत शतर
 होनायकानामधीश भवति वहिगरीयान्सत्त्वतः किं वलीयान् अत्र स्वलीकगमनोद्यमो रूपकारण
 कारणं विना सुरसमाजे वैकल्पिकार्योदयः भवति विभावनालंकारः ५५ अख्यातभिन्नदेशित्वे
 कार्यहेतोरसंगतिः कार्यकारणयो रख्यातमप्रसिद्धं यमिन्नदेशित्वं मित्रस्यानस्थितत्वं तस्मिन्सत्र

五

विधिना विधिना दित्ता कायलेखेन सोखानिलभंते यत्र पस्विनः अत्र कायलेखेन य
त्रः ५ः खरूपजनको भवति तु महति सन्तु विपरीतं सुखरूपफलजनयतीति भवति विधि
त्रालंकारः ५१ अधिकं त्वदधिका धारादाधेयाधिकवर्णने अन्येभ्यो धिकादध्याधारादधेय
आधिकावर्णने कृते सति अधिकालंकारः यथा अस्ति ब्रह्मांडभांडो यं यस्मिं लोकाश्चतुर्दश
तस्मिन् पि न ते मातृकीर्तिर्जगतीर्तिता अत्र चतुर्दशलोकाश्च यत्वेनेतरां पक्षया धिके पि न
ल्लोकां देकीर्तिर्न मातीत्यनेन धारीभूत ब्रह्मांडधेयीभूत कीर्तेराधिकास्तु तमेवोक्तमिति भवत्यधि
कालंकारः ५२ अन्येभ्यो तत्र यत्र स्यादुपकारः परस्परं यत्र परस्परमुपकारो भवेजत्रान्यान्पालंकारः
यथा विनेयेभाति विद्येय विनयेभाति विद्यया धनेराभाति दाना निदनेभाति धनान्यपि अत्र वि
द्याविनयो धनदामयोश्च परस्परमुपकारवर्णने नान्यो नालंकारो भवति २१ विशेषः खानया धार
विनाप्याधेयवर्णने असिद्धमाधारं विनाप्याधेयस्य सत्त्वं वर्णने कृते सति विशेषालंकारः यथा अ
लंगते पि जयसिंहमहीमहदेन विभाति भुवनेषु गुणास्तदीयाः दूरीकृते मृगमदे चिरमेव यात्रा
दुज्जुं भूते परिमलो विमलः सकोपि अत्राधारं राजानं विनाप्याधेयानां सत्त्वं वर्णितं एवं मृगमदे
विनापि परिमलस्येतीह भवति विशेषालंकारः ६२ व्याख्यातो न क्रियाकारी क्रियायनो करोति चेत्
अन्यक्रियाकारी पदार्थी यदि न दन्याक्रियां करोति तदा व्याख्यातालंकारः यथा विधुरेषजगत्सुखी

का. तल्लुकुरुतेखैः किरलोः सुधामयेः मयिपुश्यविधेर्विपर्ययं सरेभिर्हृतिनरां म्रुव
 वि. प्रोत्पक्रियाकारिणश्चंद्रस्यदाहक्रियावर्णनेन नव्याद्यातालंकारः उत्तरोत्तरकार्याणां
 १६ धारयागुंफउच्यते उत्तरोत्तरकार्याणां धारावर्णनेन सतिगुंफालंकारः यथा अमेणवि
 १६ द्यायतयाविवेकस्तेनापिधीरस्यविमोहभंगः उत्पद्यते पूर्वजनिप्रभूतप्रभूतपुरण
 सतितत्सहोय अत्रअमेणविद्याविद्ययाविवेकोविवेकेनभोहभंगउत्पद्यत इति कार्या
 णां धारावर्णने भवतिगुंफालंकारः ६४ गृहीतमुक्तरितीत्यर्थे श्रेणीरेकावलीमता य
 त्रगृहीतमुक्तरितीनामर्थानां श्रेणी भवति तत्रैकावल्यालंकारः अयंभावः प्राग्बर्हिजयो
 र्थयोर्मध्ये प्रिसपदार्थवर्णनागतया एकस्यग्रहणमन्यस्यत्यागः एवमुत्तरोत्तरयदिभ
 वतितत्त्वममकालकारः यथा मधुनिपद्मेपिवतिछिरेफः पद्मविभातिप्रवर्णे प्रियायाः
 स्य शतमुष्माः प्रवर्णचनेन निर्यातिनेत्राच्छ्रवत्कटाक्षः अत्रप्राग्बर्हिजयोः पद्मछिरेफ
 योर्मध्ये प्रिसवर्णने छिरेफत्यागेन प्रवर्णग्रहणं कृतं एवमुत्तरोत्तरमयीति भवत्येकावल्या
 लंकारः दीपकेकावलीभोगान्मालादीपकमिष्यते पदार्थानां तुल्यधर्मकथनरूपस्य
 एकस्यैकावल्याप्रयोगान्मालादीपकालंकारः यथा अद्यप्रयतिपुरयिनविवेकमति
 हस्ता विवेकस्तुममात्मानमात्मा हरिपदद्वयं अत्रमत्यादीनामाप्रयत्नरूपे कथनं कृतं

१६

का. १७. यथा कपोले पाउ त्वं किमपि जलधारानयनयोस्त-
 न्नो काश्यादेन्यं कस्यसि हृदि दावानलशिखं अवतां प्राणेषु प्रकृतिषु विषया समधुना कि-
 मन्यधेरागं सकलविषयेष्वकलयति अत्र विरहिणी आकलयतीत्येकस्मिन्नेव पदार्थे क-
 पोले पाउ त्वं जलधारानयनयोरित्यनेकपदार्थानामन्वयेन भवन्ति पथीया लंकारः १६ पञ्च-
 कृत्तिर्विनिमये न्यूनाधिकतयोर्मिथः न्यूनाधिकयोः पदार्थयो र्यदि परस्परं विनिमयो वर्तयेत्त-
 तदा परिकल्प्य लंकारः विनिमयत्वेकप्रदानेन परग्रहणं अथ भावः नूनवस्तुदानेनाधिकवस्तु-
 ग्रहणं अधिकवस्तुदानेन नवानूनवस्तुग्रहणं यदि वर्तयेत्तर्हि भवत्यमलं कम् यथा प्राणा न्य-
 दा ययुधि मत्तमत्तगजेभ्यः क्रीतं यथा किमपि कै रपि वीरधीरैः कैश्चित् न भुवि निरर्थकजीवि-
 तार्थं विक्रीतमेव कुयथा विदिशि प्रयातेः अत्र सर्वत्र प्राणरूपवस्तुदानेन यथा रूपाधिकवस्तुग्रह-
 णं वर्तितमिति भवति परिकल्प्य लंकारः भवति हि महतां प्राणेष्वपि यथा माग रिष्टमिति १७
 रिसंख्या निषिद्धार्थनिषेधः श्लेषेता न्यतः अत्रैकप्रतिनिषिद्धस्य पदार्थस्य अत्राविश्लेषेण निषे-
 धः क्रियते तत्र परिसंख्या लंकारः यथा वृत्ते ताटव फलं नास्ति नापीत्यस्मिन्कलो पुगे क्लेशा रा-
 ध्येषु सर्वेषु मंत्रयं प्रादिके अपि अत्र वृत्ते निषिद्धफलस्य श्लेषेण मंत्रयं प्रादिके अपि निषेधः क-
 तं इति भवति परिसंख्या लंकारः १८ वाक्यार्थोर्विकल्पश्च दलंकारः स एव च यदि वा प्रादादिना

विकल्पः क्रियते तर्हि सर्वविकल्प एवाङ्कारः यथा अवंधो वंधो वा भवतु मम कारागृहमधिस्तु
 निर्वानिदावाप्रसरतु सतां संसदिसदा सरोजालीशं कालागमिलदलित्वा तमलिनाः कटाक्षाले
 साक्षात्कथमपि नयास्यति हृदयात् अत्रावंधो भवतु वंधो भवतु स्तुतिः प्रसरतु निदावाप्रसरतु स्तुतिः
 वा प्राकृत्या नित्यविकल्पकरणं भवति विकल्पालंकारः २ समाधिः कार्यसौ कार्यकारणांतरसन्नि
 धेः यदि कारणांतरसन्निधेः कारणांतरस्य सन्निधानात् कर्तव्यस्य कार्यस्य सौकर्यं सुखेन कर्तुं शक्य
 तावदप्येते तदा समाधिरङ्कारः यथा अस्मिन् यतो दिनमरिगरे सो भूषयस्त्वल्पमंगं तुरंगं तुरंगं रचय
 कुसुमाः केलिपत्रां कुराली इत्याकर्ण्य प्रचलितुमियं यावत् कठिता भूत्वा वस्तीतो जनयति वना
 खरेण वरारिः अत्र सूर्यास्तं कर्तव्यस्याभिसारकार्यरूपकार्यस्य मेघावरूपकारणांतरसन्निधानेन सौ
 कर्ण्यं जातं अभिसारो हि वनोदयेन सकरेवेति वर्णना भवति समाधिरङ्कारः ३ भूयसा मेकसंब
 धभाजागुफः समुच्चयः यत्रैकसंबधभाजावहृणां पदार्थानां गुफः यं यना क्रियते तत्र समुच्चया लंकारः
 यथा तत्रैव विप्रीयमदिरादुरोदरवशो वसापं किल पिप्रितं हितं नखेलु देवनेवाहितम् अयं पतति धा
 वति भ्रमति मूर्छति ध्यायति प्रतापयति पलायति स्फुरत्यचति अत्रेदं पदवाच्यमद्य पुरुषसंबधभाजाव
 हृणां क्रियापदानां ग्रथनया भवति समुच्चया लंकारः ४ प्रत्यनीकं बलवतः शत्रोः पक्षे पक्षक्रमः यत्र
 बलवतः शत्रोः पक्षे पक्षी भूते कस्मिंश्चित्पराक्रमो वर्णिते तत्र प्रत्यनीकालंकारः यथा अशक्ता यता वतव
 वदनं सौंदर्यं विजये सुधाधामाधामप्रसररभसादित्यसहसा सरोजातं जातं सुदतदनुकारीति मति

कां
वि
१८

१८

तो निशायांसायाहावधिमलिनयत्येषसहसा अत्रकांतासुखसौंदर्यविजयेअसम
र्यश्रुःकांतासुखानुकारितयाकांतासुखेपक्षीभूतसरोजातमेवमलिनयतिइतिव
र्णनाश्रवतिप्रत्यनीकालंकारः०५ प्रतीयमुपमानस्यहेयत्वमुपमेयतःप्रसिद्धापेमे
यतोयदिप्रसिद्धोपमानस्यहीनत्ववर्णयतेतर्हिप्रतीपालंकारः यथा अयंनृपश्चंद्रि
वीरहंतादानप्रियोलाचनगोचरोभूत कर्णेनकिंकिंसुरभूहेहणकिंभानुनावापिकि
मर्जुनेन अत्रप्रसिद्धोमानांकर्णदीनामुपमेयान्नपाक्षीनत्ववर्णितमितिप्रतीपालंकारः
कचिन्नुहैवीक्रप्रतीकोपमालंकारमध्यएवप्रतीकोस्याप्यंतभावंकुर्वति०६ उल्लासोन्वम
हिस्त्राचेष्टायास्वल्पवर्णयते यद्यन्यकस्यापिमहिम्नागुणप्राचुर्येणान्यत्रोषोवर्णयतेत
द्युल्लासालंकारः यथा मधुलिहस्तदभाग्यविजृंभितंयदिनक्षपकउष्णमाश्रयेत् स
मुदितेपिविधोमलिनीभवेत्कमलिनीयदितन्निजउष्णं अत्रचंपकगुणमहिम्नातद
नाश्रयणान्मधुलिहोभाग्यवर्णनाद्योषोवर्णितः एवंविधुकमलिनीरपीतिउल्लासालंकारः
रूपंचेदन्यथाभूतयथास्यात्पूर्वरूपता कस्यचिद्वस्तुनान्यथाभूतंरूपेनष्टस्वरूपंयदिकेनचि
हेतुनायथास्यात्पुनस्तदुपमेवपूर्वस्थितंरूपस्यातर्हिपूर्वरूपतालंकारः यथा उतत्रेताया
ता निजचरणहाजिक्रमतासमंताड्मीभूदलवतिकलावेकचरणः पुरस्तादद्यैवज

यतिजयसिंहतिथिपतेवभूवुश्चत्वारः पुनरभिन्नकालस्यचरणाः अत्रकृतयुगेचतुश्चरणा
स्यधर्मस्यत्रेतायामेकचरणस्यहानिः छापरेहितीयस्यकलोत्तरीयेत्यतिक्रमेणोदानीमेक
चरणत्वमापन्नस्य तस्यैवजयसिंहतिथिपतेजयतिसतिचतुश्चरणत्वरूपपूर्वरूपभावस्य
प्राप्तिर्जातेतिवर्णनाश्रवतिपूर्वरूपतालंकारः ७८ तदुणाः स्वगुणे स्तानेत्वन्यतः स्वगुणोदयः
केनचिद्धनुनास्वगुणे स्तानेसतिअन्यतः पुनः स्वगुणोदयोभवतितर्हितदुणालंकारः यथा
तवप्रतापानलदाहितानिचिरविरूपाण्यपिमंदिराणि श्रेयाकृपादुष्टमतेकदृष्टीलब्धस्वरू
पाणिनिरीक्षितानि अत्रप्रतापानलदाहेनविरूपताप्राप्तानामरिमंदिराणां पुनः कृपादृष्टिः
जातकस्यापूर्वस्वरूपलाभोजातइतिवर्णनाश्रवतितदुणालंकारः पूर्वरूपतालंकारपूर्ववस्थि
तद्वत्त्वस्यानाशएवतदुणालंकारेतुम्हानिमात्रेनतुसर्वथैवनाशइत्यनयोर्भेदः ७९ संगतान्य
गुणानंगीकारेत्वाकुरंतदुणा संगतस्यसहवर्तिनोन्यस्यगुणानंगीकारेगुणाग्रहणेनतदुणालं
कारमाह यथा डुर्जनेनसहितोपिसृज्जनानाददातिनचकिंचिडुर्जति काचसंकलनकाचरी
कृतः किंमणिः सुविकृताकुम्भिधवेत अत्रसंगतस्यापिडुर्जनस्यकाचस्यचकम्पिगुणंसृज्जनीम
णिश्चनाददातीतिवर्णनाश्रवत्यतदुणालंकारः ८० अवज्ञावर्णितेवल्लगुणादोषात्तमयदिय
दिवल्लगुणोदोषविचालममसमर्थमितिवर्णिते इदंवल्लुनवागुणकरनवादोषकरमित्याकार
कतयाचहेलयातस्यवज्ञालंकारः यथा एवन्नमवनीडकोटिभिर्लालितः सुरसमाजपालितः

का. नाटोपिचपसनुनासुनुचेत्तदात्तिरिनीहकाभवेत् अत्रतादृशस्यमहापुरुषस्य
 वि. केनचिन्नुपसनुनाकृतोनादरोनकिंचित्त्तिकरोत्तवागुणकरइतितस्यावहेलावरी
 १५ नेनभवत्यवज्ञालकारः ८१ प्राक्सिद्धस्वगुणोत्कर्षेनुगुणः परसन्निधेः परसन्निधानव
 ७ शात्प्राक्सिद्धेएवस्वगुणेअधिकोत्कर्षेवर्णितेसति अनुगुणालकारः यथाशृणुगारुतदिन्या
 श्यामलाः सहजमेवकटाक्षाः कज्जलैरतितरंघनभासाः विद्यतोपिविरतानिमुनीनां सर्वतो
 मलिनयंतिमनांसि अत्रश्यामलानाकटाक्षाणांकज्जलसन्निधासुनरधिकोत्कर्षवर्णिनेन
 भवत्यनुगुणालकारः ८२ प्रश्नाजरक्रमणोक्तावुत्तरालंकृतिर्भवेत् प्रश्नाजरक्रमण आदौप्रश्नः
 पुनरव्यवधानेनेवोत्तरमिति यतोपिकोजीवतियोयशस्वीजीवन्तः कोनहियः परस्त्रीको
 वासुखीचेतसियस्यशान्तिः कोनामडः खीरुहियस्यलोभः अत्रयेतापिकोजीवतीतिप्रश्नस्या
 व्यवधानेनयः यशस्वीसुत्तरंदत्त एवमग्रेपीतिभवत्सुत्तरालकारः ८३ विहितपरवृत्तातज्ञानज्ञाप
 कंचष्टितं परवृत्तातज्ञानस्यज्ञापकंचष्टिनयत्रवर्णयतेतत्रपिहितालंकारः अयंभावः एतदीयवृत्ता
 तांयमयाज्ञातइति ज्ञापयितुंयत्रतूष्णीमेवचेष्टाक्रियतेननुकिंचिदुच्येततत्रायमलंकारः यथा
 कुतुरुलविलोकनस्फुरितचित्रमालाकिंतु स्थितास्यमरवाहिनीमितिमितंवदंत्याः सखीनखत्त १५
 तनिरीक्षणात्कुचतटेषुदत्तकुचैकस्वलक्ष्मपल्लवेलकांचलमलंकरोतिदुतं अत्रतवदिवाधिसारि
 करूपोवृत्तांतामयाज्ञातइतिसखीज्ञापयितुंतादृशवस्त्रांचलकुचतटैः लंकरोतिशोभयतिअस्यायमा

तथा हि हे सरिवाद्यो वासो चलेन कुचस्थितनखस्तनं पिधे हि पश्चात्प्राप्ता प्रतारयेति भवतीह पिहि
तालकारः ८४ व्याजोक्तिः शंकमानस्य ह्युना वस्तुगोपने यत्र शंकमानस्य कामपिशंको कुर्वतो
जनस्य निकटे छलेन कृत्वा वस्तुगोपनं क्रियते तत्र व्याजोक्तिरलंकृतिः यथा तत्रैव किंपश्यसि त्वं प
रिवृत्तवक्त्रा मुकुम्भः विवृशरीरयष्टिः उज्जुगगंगालहरी निरीह्यभयेन पश्यामि पुनः पुनस्ताः
अत्र कीदृशचित्का मुकस्य दर्शनभयेन याजेन गोपयतीति भवति व्याजोक्तिरलंकारः ८५ वक्रोक्तिः सु
षका कुम्भावाच्यं पीतरकल्पने वर्णयदर्थं स्तेरकाकाचां पीतरकल्पने कृते सति वक्रोक्तलंकारः
काकुः शिरश्चालनन्यायः यथा मागा विषादमुग्धा हि स्मरन्ती यामिकं सरिचरितं तव पश्यामि स्मरा
मि ननु किंचन अत्र विषादं खेदं मागा इति सह्या मुक्तेर्व्याससा विरहेण स्तेरका विषादं विषयतः
महादेवं मागा इत्यर्थं वर्णयित्वा हे सरिवाद्यो वासो चलेन कुचस्थितनखस्तनं पिधे हि पश्चात्प्राप्ता प्रतारयेति भवतीह पिहि
इति हेतोः स मेव या मीत्याह अयसापि विदग्धा सखी अर्ज्या यामिकं रत्नं स्मर इत्यर्थं पुनराह अहं तु तव
चरित्रमात्रं पश्यामि किमपि न स्मरामीत्येवमत्र भवति वक्रोक्तलंकारः ८६ स्वभावोक्तिः स्वभावोक्त्यस्व
जात्यादिषु वर्णने कृते सति स्वभावोक्तलंकारः यथा माधवचंर आरुहसि तिपालभालविगलत्वे दं
वुहरो जता भरीभा कृतिचापटंकृतिचमत्कारोलसमानसाः लभ्यन्ते गितलं सुटनबुरपुटं चंचल
कसरं मंदभातविज्ञोचनं प्रतिदिशं नर्तति वाजिब्रजाः अत्र श्रुते केचवाजिनामो ज्ञेयं स्वभाव एव एवं
जनकाले चलत्केसरं दिरपि स्वभावः सचात्र वर्णित इति भवति स्वभावोक्तलंकारः ८७ भाविकं भूतभा

का. व्याप्यसाक्षाद्दर्शनवर्णनम् यत्र भूतस्य भाविनो व्याप्यसाक्षाद्दर्शनवर्णनं क्रियते तत्र भावि
 वि. कालंकारः यथा अथवा भूतप्रलयजलधिस्य क्रवे लोप्य वेलमद्याप्ये सभ्रमतिपरितो भूपतिमा
 २० नसिंहः इत्यंकीर्तिः त्विति पभवेतजैत्रयात्रांतराले भूयो भूयः प्रसरतिसतां त्यक्तवादः प्रवादः
 २० अत्र भूतस्य मानसिंहप्रयाणस्य भाविनश्च प्रलयजले धर्वाला न्यागस्य दर्शनं साक्षादेव जातमि
 ति वर्णनाश्रवति भाविकालंकारः ८५ देशात्मविप्रकृष्टस्य दर्शनं भाविकच्छविः देशेदात्मनः
 सकाशाद्वा विप्रकृष्टस्य हरवर्तिनः दर्शनेवर्तिने सति भाविकच्छविरलंकारः यथा ष्ठंगरनटिमां
 हरस्थितस्त्वमसि उज्जैननिर्विशेषः कुरात्मभावइति मूढजनायवादः त्वं कथयेत्पुरसिनायसदा
 मदीये कुराहमेव तव हस्ये हरसंथा अत्र देशादात्मनः सकाशाच्च विप्रकृष्टस्य नायकस्य दर्शन
 वर्णनेन भवति भाविकच्छविरलंकारः ८६ उदाजत्रुडिश्चरितं मृगां चान्पलक्षणं यत्रातिमृ
 द्यांतरात्रुडिः संपनिर्वर्ण्यते अथवा न्यापलक्षणमन्यवर्णनप्रशङ्कं मृगाश्चरितं वर्ण्यते तत्रोदाजा
 लंकारः यथा अगांगरादेहलीमरिगमहः अणी समुत्सारितस्वातर्धातकुले विजातिमहिलाली
 लाविलासास्येदेगौडश्रीयशवंतदानकरिका संपातसंपादिनेनो जानत्सुपयातमलमुदयभास्व
 तमंतस्थिताः अत्राधिकसंपनिर्वर्णनेन भवत्सुदातालंकारः ८७ अत्सुक्तिरनुतातप्यशैथी दार्पदिव २०
 रीने अतप्यभूतानामसत्यभूतानामभूतशैथी दिवर्णने कृते सति अत्सुक्तिरलंकारः आदिना न्येचरि
 त्रक्रियादयो ग्राह्याः यथा हृदयकल्पलतायां असेहृदयभूपते एकरेखापिनो हयो यदवगाहते हिति मिति

प्रमयेततः विजित्य वनापराधमिति सर्वतो निजमसुनमाहतं न जिगीषया धाव
 त्ति अत्राश्रुतातप्यवेगवर्त्तनेन भवत्युक्तिरलंकारः ६१ इत्यथालंकारः अथ अलंकारानिरूप्यते
 एवंधादयश्चित्रागतप्रत्यागतादयः एवंधा पञ्चवंधादयो वंधाश्चरणां पुष्पकोकपुवाक्रममुत्क्रमा
 भाषापोठेनगतप्रत्यागताः आदिनाएकाक्षरद्वयत्तराद्याश्चित्रालंकारा भवन्तीत्यर्थः यथा सानमानवभा
 राभाषाभाषाभावनमानसा यातिचारुविभाषाभाषाभाषाविह्वलितया अत्रक्रममुत्क्रमपाठेन प्रथमचरणा
 द्वितीयचरणाः तृतीयाचरणाच्चतुर्थचरण इति गतप्रत्यागतेनात्रचित्रालंकारः श्लोकार्थस्तु नूनम
 तीत्यनसाभिमानिनी नवभानवदीप्तिः मोदराकाशेनाभातीति माराभावनायमानसंचितं यस्याः सातया
 चारुविभयात्तमदीप्ताभावहृत्सीवद्भासत इति तथा भाषासत्यभाषातस्याभावोभिप्राया अस्यामलीति भा
 माविनीसाचासोहृत्तेति भाषाभाविहृत्तया विशिष्टाविशेषणचात्रतृतीया अयंभावः यस्यारुचिसत्यभा
 याया अपिभावलिष्टमिमापीदृशीरुवस्यादित्याकारकलादृशरुचा इयं विशिष्टा इति १ अनुप्रासश्च
 तुर्विधः स्फुटानुप्रासलाटानुप्रासवृत्तानुप्रासहेतुः कानुप्रासभेदात् तत्राद्यमारुपादादिषु पदावृत्तौ स्फु
 टानुप्रासतामता पादादिषु पदावृत्तौ सत्यांचतुर्विधेपि चरणेष्टोदामध्येतेवा प्रतिचरणमपि पूर्वोद्धृतं नराह
 भेदेन श्लोकपूर्वार्द्धपरार्द्धभेदेन च पदावृत्तौ सत्यां स्फुटानुप्रासालंकारः यथा शिवल्लात्रे नरः कश्चित्कामो
 तेवचरणगामीयदितदापदब्रह्मादीनामपि हरति तेनाहितमिव महेशत्वज्ञापीयदिप्रनरमापीतुष
 रुषलदानिर्मायं किं नपदमनयायं व्रजतिसः अत्रप्रतिचरणमेव पूर्वार्द्धपरार्द्धभेदेन पदावृत्तिसत्त्वाद्भव
 ति स्फुटानुप्रासालंकारः द्वितीयमारु

क. वि. २१

लाटानुप्रासभृभिन्नाभिप्रायापुनरुक्तता शब्देषुयापुनरुक्तताभिन्नोभिप्रायैर्भेदनियंत्रिताभ
वतिलानुप्रासालंकारोत्पादिकेत्यर्थः यथा माधवचंपूयं आलिभिर्नलिनीदलैः प्रतिदिश
हरीकृतालिब्रजेमालाकारजयापुनः पुनरुपायानैः समासविता इषड्क्रितकंधरप्रकटितप्रेमा
त्करं प्रयसा किंचिच्चलचेलकाचलचलन्नचल्लयपश्यति इह तु चेलकाचलचलदित्यत्रभिन्ना
यकस्यचलचलशब्दस्य पुनरुक्तताभवतिलाटानुप्रासालंकारः तृतीयमाह आवृजवर्णसंपूर्णवृत्त्य
नुप्रासवद्वचः आवृजवर्णनपुनः पुनः कथितासंस्मारेण संपूर्णव्यापवचः वृत्त्यनुप्रासालंकारव
भवति इत्यर्थः उदाहरणं किंचिच्चलचेलकाचलचलन्नचल्लयमिदमवचकारलकारयोर्भिन्नस्व
रयोरेकस्वरयोरप्यनेकश आवृजेति चतुर्थमाह सख्यजनादृष्टौ कानुप्रास इष्यते स्वरया सहि
तानां व्यंजनानामावृते कानुप्रासालंकारः अत्र स्वरवृत्तिरावश्यकी व्यंजनानावृत्तिरपि आद्यत्तरभि
न्नानामत्तराणां लाटानुप्रासे तु सकलस्वरव्यंजनानामवावृत्तिः शब्दे पुनरुक्तताया उक्तत्वादिति भेदः
यथा रुदयकल्पलतायां चंचत्रीलाश्रमलीलाविधिविहितमहोद्यामपात्रांतराले धेनुमंतेभकुंभस्रव
लेन्यदिलसन्मोक्तिकानीवभानि सद्योसद्यो हस्तकलयतिकलयाभायतः शीतरश्मः काशीराशमीय
पावस्फुरितमृगमदं यामिनीकामिनीव अत्र धेनुमंतेभकाशीराशमीययामिनीभिर्निपटानां ताडणवृत्तिरस्तीति भवति चे कानुप्रासालंकारः आवृजवर्णस्तवकं यमककवयाविहः वर्णस्तवकं सस्वरवर्ण
समूहो यथावृत्तिर्भवति तर्हि यमकासंकार इत्यर्थः यथा रुदयकल्पलतायां पंचेवपंचेषुभिराहता

२१

संगीतसंगीतपरंपरांगी पद्येपद्येवललितस्वरुपावासाहिवासाहिपतीसुराजं अभिचार्यकानांपंचेष्टित्या
दिपदानांप्रतिचरणमेवसस्वरव्यजनानामावृत्तिसत्त्वाद्भवतियमकालकारः पुनरुक्तप्रतीकाशपुनरु
क्तार्थसन्निभं पुनरुक्तार्थसन्निभं वक्तुतः पुनरुक्तार्थकं न भवति परंतु पुनरुक्तार्थकमिवापाततोभासते
यद्वाक्यतत्पुनरुक्तप्रतीकाशमलकारविदुरिति निर्गलितार्थः यथातत्रैव केसरीकाननेभातिर्वनभातिवि
मर्दकः भवान्सिंहासनेभातिभातिसिंहासनेभवान् अत्रकाननेभातिर्वनभातीतिशब्दयोः पुनरुक्तार्थकत्वा
त्पाततोभासते वास्तवतुनास्ति तथाहि कीदृशः केसरीर्वनभातिविमर्दकः वनसंबन्धिनामिभानां हस्तिना
मिति विमर्दकः अत्यन्तविमर्दकतीति एव भवान्सिंहासनेभातिभातिसिंहासनेभवान् इति वाक्ययोरापात
त एव पुनरुक्तार्थकत्वाभासः न तु वास्तवः तथाहि कीदृशं भवान् भातिसिंहासनेभवान् भातीति भाः सिंहा
नामासने सिंहकर्तृकस्वकुंभोपवेशनमतिक्रान्तयेत्तेति सिंहासनासिंहैरपि हंतुमाक्रमितुं न शक्नोते तादृ
शाद्भाहस्तिनः अस्य संज्ञाति सिंहासनेभवान् इति भवति पुनरुक्तप्रतीकाशालंकारः वीक्षणाय स हस्ति
वेकिनो प्राक्तणाय लघुबुद्धिः प्राक्तो भट्टाचार्यशतावधान इति योगोडोद्भवो भूत्कविः ग्रंथका
तादि निर्णयविधिप्रोद्बुद्धिः अतो भट्टाचार्यशतावधान इति योगोडोद्भवो भूत्कविः ग्रंथका
यविलाससंज्ञितिविज्ञेयं नमस्तन्मना लंकारैरपरादिमोहदिसतांसगायभंगीकृता इति श्रीचि
रजीवभट्टाचार्यकृतकाव्यविज्ञासंहंकारमयीभंगीद्वितीयोऽसमाप्ता २ लिखितं देवीचंद्रग्रम
गोत्राजसरोदेराजविज्ञोसल्लुणीपापुरमंडलसुसंदे श्रीपंडितलज्जारासुदेनरलिखित
श्रीपंडितलज्जारासुदेन उर्गापसादसालकोटमे हखेली उरुमे निवास सुभंभवतु

का.
वि.
२२

सं. १२४

आश्विनवदिह प्र. ५ जीविलिखितं श्रीपंडित वासुदेवजीविसेहीवाले दुमजम्बू
शहरमेनिवासकर्ते हैं अर्पनकीता कार्तिप्र. १० कार्तिकसु. ४ जीवदिनसंवत् १९२४
पक्कीउक्कीमंजीकेपासरहोहे सुभक्त

वाव विलास

२२